



NOTRE EQUIPE ENSEIGNANTE

ISABELLE TAVAUX : DIRECTRICE PROFESSEUR DE PIANO, FLÛTE À BEC :

Master musicologie Paris IV- Sorbonne, diplômée conservatoires XII^o, VII^o et IX^o en piano, solfège, analyse, contrepoint, flûte à bec, musique ancienne, Maître auxiliaire au Rectorat de Créteil et Paris pour le Ministère de l'Education Nationale, professeur de piano pour les centres d'animation de la ville de Paris, niveau DES JEPS "direction établissements culturels" médaillée de BRONZE du ministère de la Jeunesse et des Sports au titre de l'engagement, investissement associatif.

Vice-présidente de l'association nationale ANSEP2A, administratrice de l'orchestre symphonique d'enfants « les petites mains symphoniques » au côté d'Eric Dufay
Conseillère d'arrondissement Paris 12 « vie culturelle et associative »

CHARLES EDOUARD BERLIOZ : PIANO, FM , MUSIQUE DE CHAMBRE, COORDINATEUR PEDAGOGIQUE:

Diplômé de l'ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS en PIANO et MUSIQUE DE CHAMBRE. Diplômé de l'école centrale de Moscou, du conservatoire National de Washington D.C, professeur au conservatoire de Maisons-Laffitte.

CECILE METZGER : COORDINATRICE PEDAGOGIQUE, PROFESSEUR FLÛTE TRAVERSIERE, MUSIQUE DE CHAMBRE :

Titulaire du DE de flûte traversière, Enseignante au conservatoire de Garches et au centre culturel de Rueil Malmaison, direction orchestre de flûtes à Garches.

MARC ANDRÉ ALBERGEL : CLARINETTE classique, jazz, Klezmer etc...SAXOPHONE classique et jazz , ATELIER JAZZ :

DEM de jazz (ENM de Meudon) diplôme EDIM diplôme FNEIJ Musiques Actuelles
Collaboration avec le groupe Zouk Machine, Cinzia Bertolotti (Rock/swing) et Thierry Penda (Afro/jazz). Professeur à l'école de musique de Malakoff.

AGATHE CHOQUET : PIANO, EVEIL MUSICAL, FORMATION MUSICALE ::

titulaire du DUMI (Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant) à ORSAY. Intervenant en milieu scolaire et crèches à Montreuil . Licence de musicologie à Paris VIII, DEM de FM à Cergy, et piano à Colombes.

ARIANE GOMMIER-ZANATTA : PIANO, CHANT

Titulaire du master d'études théâtrales à l'Université Paris III Sorbonne-Nouvelle consacré à l'opéra baroque , diplômée de piano, formation de chanteuse lyrique en cycle spécialisé dans la classe de Céline Laly et en master d'interprétation des musiques anciennes à l'Université Paris-Sorbonne et au pôle supérieur de Paris Boulogne-Billancourt.

MASHA LANKOVSKY : VIOLON : Bachelor et Masters en violon de Indiana University, Bloomington; diplôme pédagogie SUZUKI USA. doctorat en violon de City University of New York; violoniste de l'ensemble contemporain neoLIT a NY, livre sur la pédagogie de violon en train d'être publié par Oxford University Press.

HELENE MILOCHEVITCH : INITIATION MUSICALE, FORMATION MUSICALE, VIOLON , JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES:

Titulaire du DEM de violon et FM, diplômée musiques actuelles. Formation pour la petite enfance , intervenante en écoles maternelles . violoniste en groupes de rock indépendant , participe à de nombreux festivals et enregistrements d'albums.

ANTONIN PAUQUET : CONTREBASSE, BASSE ELECTRIQUE, atelier d'impro

Diplômé du pôle supérieur d' Aubervilliers en contrebasse, FM, musique de chambre, formation basse électrique DEM jazz à l'EDIM. Professeur de contrebasse à Poitiers, à Sceaux, participations au Thomas Celnik Jazz Quartet.

MATTHIEU ROSSO : GUITARE, ATELIER MUSIQUES ACTUELLES : titulaire du DE de guitare jazz, professeur au CFPM, leader du Matthieu Rosso Red quartet.

FUMIKO SONEGAWA : PIANO : DEM piano CRR Aulnay sous bois, DEM musique de chambre, formation musicale, diplôme d'enseignement de l'université d'HIROSHIMA (Japon) .

ALEXANDER SPRENG : VIOLONCELLE SUZUKI

Master of Music de violoncelle à Munich, : diplôme d'enseignement pédagogie SUZUKI par l' AFPS niveau 2, participation à l'orchestre de Stuttgart, professeur de violoncelle à « Munich International School »

AURELIEN VAURILLON : GUITARE, ATELIER MUSIQUES ACTUELLES , JAZZ MANOUCHE:

Professeur de guitare et de basse, cycle spécialisé au CIM, professeur de musique de l'association "Après l'école", BTS Audiovisuel option Son. Guitariste du quartet " HOME COLLECTIVE". WEBMASTER de l'association.

DANIELA XHABIA: VIOLON SUZUKI : diplôme d'enseignement pédagogie SUZUKI par l' AFPS, niveau 4, violoniste de l'orchestre symphonique d'Albanie, 1er violon orchestre SNCF, professeur des écoles en Albanie, intervenante initiation musicale, chant choral, violon association LEO LAGRANGE

